

## L'étiquette à l'honneur !

À l'initiative des élèves du lycée Le Cluzeau de Sigoulès-et -Flaugeac, et en relation avec le service communication de l'Interprofession des Vins de Bergerac et Duras, un grand concours d'étiquettes de vin a été organisé début 2021.

Ce challenge, ouvert à tous les viticulteurs produisant de l'AOP Bergerac & Duras, s'exerçait dans trois catégories : Nature et Environnement, Humour et Art. Un Premier jury, composé de tous les élèves du lycée, a sélectionné les 3 meilleures étiquettes de chaque catégorie. Celles-ci ont ensuite été soumises au Jury Prestige (étudiants en BTSA Vins et Spiritueux), qui a désigné un gagnant par thème. Le grand public n'a pas été oublié, avec un coup de cœur établi en votant sur les réseaux sociaux.

**Applaudissons les lauréats !**

**Texte** Pierre Bléhaut **Photos** IVBD

In early 2021, a wine bottle label-making contest was organised by the students of Le Cluzeau high school, in partnership with the Bergerac and Duras Wines Interprofession. This challenge was open to all winemakers producing Bergerac-Duras wines and included three categories: Nature and Environment, Humour, Art. A first jury made up of all the students in the school voted for the 3 best labels in each category. Then, a second jury made up of the wine growing students determined a winner per theme. A people's choice vote also took place on social media. Let's applaud the winners!





### Nature et Environnement

#### 1<sup>er</sup> prix

Avec son illustration en relief, colorée et dynamique, le Bergerac rouge, produit par le **Château Les Brandeaux** remporte la mise. Ce Cabernet Franc cuvée *Origines*, rend hommage à la famille Piazzetta, originaire de Vénétie, avec cette majestueuse tête de lion, emblème de la ville de Venise.

#### 2<sup>e</sup> prix

À l'inverse du gagnant, le **Château Pécany** cuvée *Pivoine* arbore un fond d'étiquette noir. Le graphisme est à l'image de la philosophie du propriétaire : le respect de la nature et de la biodiversité. Cet engagement est exprimé par la fleur de pivoine, qui par ses couleurs et son parfum, représente à merveille ce Monbazillac.

#### 3<sup>e</sup> prix

**L'évidence du Château La Forêt** joue sur un registre poétique. Le mariage réussi du brun taupe et de l'orange, rappelant les couleurs automnales, met en valeur la feuille de chêne, à la double signification : une référence à la forêt du château éponyme, et aux fûts de chêne qui bonifient ce Bergerac rouge.

### Humour

#### 1<sup>er</sup> prix

Pour fêter sa conversion à l'agriculture biologique, Michel Monbouché voulait marquer le coup. Avec ce Bergerac rouge, **Michel M Le Défi, du Château Ladesvignes**, il fait coup double en remportant cette catégorie.

Il se met en scène sur l'étiquette avec sa propre caricature, éclatant une balle estampillée « sulfites » avec un club de golf !

#### 2<sup>e</sup> prix

Dessinée par le viticulteur en personne, l'étiquette **La Rêverie des Miaudoux** habille avec talent un blanc liquoreux AOP Saussignac. Le jury a été sensible aux nuances de bleu nuit, à la lune qui forme un verre, et au chat qui inspire le jeu de mots « *Miaudoux, qui miaule doux* ».

#### 3<sup>e</sup> prix

Encore une astuce verbale pour cet **Aimé Chai**, un Côtes de Duras rouge, qui a convaincu par son illustration proche du dessin animé, représentant un viticulteur qui serre tendrement une barrique dans ses bras. Malgré son nom, ce vin est à consommer avec modération, bien sûr !



### Art

#### 1<sup>er</sup> prix

**Le Château de Saint-Cernin** n'y est pas allé par quatre chemins pour gagner. Son étiquette est à la hauteur du positionnement de ce Bergerac rouge, très haut de gamme. Son propriétaire, Robert Wessman, islandais d'origine, a créé des armoiries autour d'un emblème viking. Le graphisme tout en or allie sobriété et grande classe.

#### 2<sup>e</sup> prix

La simplicité a fait l'unanimité pour cette étiquette du **Château Haute Brande**, représentant un arbre de vie « symbole des racines familiales et de longévité » comme l'explique le Maître des lieux. Le nom de la cuvée de ce Bergerac rouge, *Pierres Vives*, est une anagramme des prénoms de toute la famille.

#### 3<sup>e</sup> prix

Une étiquette tout en hauteur pour ce Monbazillac, le **Château Haut-Lamouthe**, qui propose une illustration or sur fond bleu nuit. Élégance et raffinement sont au rendez-vous pour cette représentation des feuilles et des grappes de raisin en automne, ainsi qu'une sensation très agréable au toucher.

### Coup de cœur

#### 1<sup>er</sup> prix Nature et Environnement

Simplicité et authenticité, telles sont les qualités de cette étiquette de **Prémices**, un Bergerac blanc sec à la bouteille élancée. L'illustration au trait avec quelques touches de vert renforce le côté vrai de ce vin qui se décline dans une série de 6 étiquettes différentes représentant les étapes de croissance de la vigne.

#### 1<sup>er</sup> prix Humour

**Retiens ton soufre**, un nom efficace sous forme de jeu de mots pour signifier que ce Bergerac rouge est sans sulfites ajoutés. Allégation confirmée par un graphisme minimaliste dessiné avec talent par la femme du vigneron.

#### 1<sup>er</sup> prix Art

**La Doyenne de Bellevue**, un Bergerac rouge, a séduit les internautes par son illustration stylisée et élégante. Pour la petite histoire, les trois frères Joël, Alain et David Lajonie, ont rendu hommage à leur grand-mère, Lydie Courcelle.



Suivez le guide !

Hello les artistes en herbe !  
Toutes ces étiquettes vous ont inspiré ?  
On a un DIY niveau débutant  
pour vous en page 15 !